



华夏中文学校

Huaxia Chinese School

华夏园地



第4期

2020年10月16日

• New Jersey • New York • Pennsylvania • Connecticut
华夏中文学校网站: <http://www.hxcs.org/>

投稿邮箱: hxcsnews@gmail.com

主编: 卫亚利

责任编辑: 顾庄华

小·语世界

■ 樱桃山分校

我最喜欢的诗人

八年级 陶睿 指导老师 章蓬

我最喜欢的诗人是唐代诗人李白, 我最喜欢他的《望庐山瀑布》这首诗。因为我觉得李白的诗写得很好, 而且他很会形容各种事物。《望庐山瀑布》这首诗里就有很多体现。“日照香炉生紫烟”, 就能让我想像出清晨的太阳照在香庐峰上的样子。“飞流直下三千尺”, 李白用三千尺来描写香庐峰的瀑布有多么的高。“疑是银河落九天”, 这一句李白用银河来描写美丽的香庐峰瀑布, 我现在能想象得出香庐峰的瀑布有多么得美了。大家都知道, 银河很美, 李白用银河从天上流下来来描写这个瀑布, 那说明这个瀑布真的是美不胜收啊!

我和大姨分享了我对李白及其诗的喜悦, 大姨同意的观点。但是, 大姨最喜欢李白的《赠汪伦》。李白成功地用“桃花潭水深千尺, 不及汪伦送我情”来比喻他和汪伦之间的深厚感情。我也赞同大姨的看法。

说起描写感情, 就让我想起了我很早以前学的《静夜思》。每当我读“举头望明月, 低头思故乡”的时候, 我都能感同身受地体会到李白有多么地想念家人, 多么地想要回到家乡, 看看自己的亲戚们。很多人都喜欢李白的诗, 因为他的诗实在写得太好了, 所以大家称他为“诗仙”。我和我的大姨都喜欢李白和他的诗, 你呢? 希望你和我们一样喜欢。

假如我只有三天光明

八年级 付心迪 指导老师 章蓬

假如我只有三天, 我将不再看见, 我会万分珍惜时间。

首先, 我去看看我的亲人。这包括我的家人和密友。拥抱和看到他们美丽的面孔是我瞎子时才可以梦想到的。与朋友见面后, 我下一步将在晚上去北京, 因为据说晚上的城市散发出一种情感和怀旧的感觉。我会去电影院看电影。我会感到非常激动, 因为那是我最后一次看电影。

接下来, 我将去看中国所有的美丽而郁郁葱葱的风景。我的第一站是爬上高山, 看看自然之美。我将探索山洞, 湖泊和山脉的更多特色。我总是想在河上划船, 因为景色总是那么漂亮。我也想去水中游泳, 水是很神奇的, 感觉到并看到这将是梦想成真。

除此之外, 我还想去中国观光旅游。这样一来, 我就可以完全了解中国。

到最后, 我将再看看我以前收

到的礼物, 学会珍惜每一份礼物, 特别是意外收到的惊喜。

三天太珍贵了, 我以前从没想过会这么珍贵。

小草

六年二班 王昊喆 指导老师 龚万凤

小草我们在日常生活中到处都是。房前屋后的草坪, 学校的操场, 公园绿地等等。草基本上是从地面伸出一根薄叶, 它是世界上最常见的植物。你知道吗? 实际上有超过 10,000 种草! 其中最受欢迎的是肯塔基州的蓝草。它因其蓝绿色和在寒冷天气下的生存能力而倍受欢迎。新泽西州最常见的草种是黑麦草。草也可以食用, 它是某些动物稳定的食物和营养来源, 其中包括牛和马等动物。对于这些动物, 草是它们的主要食物, 它们不吃其他东西。

我喜欢草因为它虽然很普通, 但是它有顽强的生命力。在寒冷的冬天, 小草会变枯黄, 不生长, 保持冬眠, 但是春天一来, 它又会重新生长。即使被野火烧过的草地, 也会重新生长。我喜欢绿油油的草坪, 它让我感觉非常安宁。由于草具有快速生长的能力, 它也代表着生长和扩展。

中国有一首著名的古诗赞美小草: 离离原上草, 一岁一枯荣, 野火烧不尽, 春风吹又生!

我的祖母

六年二班 黄颖星 指导老师 龚万凤

我喜欢我家庭的所有人, 我喜欢我的父亲母亲, 祖父祖母等等。我深深地爱着他们每一个人。

今天, 我将随机选择一个人来完成这周的作业——我喜爱的人。这个人就是我亲爱的祖母, 但这并不意味着我不喜欢其他人。我选择祖母的原因是因为爸爸妈妈天天上班, 我和祖母一起的时间比较多。

我的祖母是个五十几岁的中年妇女, 她的头发齐肩, 大大的眼睛, 高高的鼻梁, 脸上经常带着慈祥的微笑。平时放学后, 她总是第一时间问我饿了吗? 今天过得怎么样? 或者你今天学到了什么? 而且平时她都会督促我弹钢琴。她还会做一些我特别喜欢吃的美食, 有中国式的, 也有美国式的, 祖母非常了解我的胃口。

周末在家, 白天我会和她一起看电视, 有些我不懂的中文, 她都会细心解释给我听。我也和她一起玩棋盘游戏, 可惜我通常输给她, 但是有时她也会故意输给我。到了晚上, 我会弹钢琴, 她会唱歌。我认为我和祖母的配合是最完美的。

每到了睡觉时间她就会拥抱我, 和我说晚安。

我享受和祖母一起生活的方式, 习惯和她在一起的每一天, 我非常爱我的祖母!

我喜爱的动物

六年二班 易睿嘉 指导老师 龚万凤

我爱狗, 但是没有养, 因为我姐姐过敏。

我喜欢狗是因为它们很好玩, 我有很多朋友养狗的。每次到她们家去的时候, 我会追着狗, 也会跟它玩球。跟狗玩的时候, 什么烦恼都没有了。我总是觉得很开心。

狗也可以帮助很多人。狗的嗅觉很灵敏。服务犬可以闻到各种各样的气味, 因此它可以提醒它的主人避免危险。狗也可以给人们带来欢乐。它们可以跟人们玩, 锻炼, 也可以帮它的主人做事。狗每天要出去走路, 所以跟狗一起去是一个很好的锻炼的方法。也可以教狗怎么去拿钥匙, 或者鞋子等东西。

狗会对主人很忠诚。有一些人觉得狗爱它主人, 只是因为主人会给狗吃的一个地方住着。但这很不对。狗会永远爱它的主人。从前有一条狗叫 Masha。它的主人住院, 一年以后, 它的主人去世了。Masha 也不知道。它依然每天都会去医院, 希望找到它的主人。

狗是人们很好的陪伴者。如果主人有什么伤心的事儿, 狗可以听。它们不会懂, 但是它们永远不会告诉别人。它们会永远陪伴它们的主人。

狗是人类的好朋友, 我很爱它们!

浪漫的树叶

六年二班 陈尔玉 指导老师 龚万凤

树叶太美了。它们从树上慢慢地飘下来。很多种颜色。有小的也有大的, 不知道哪个最漂亮。秋天被多彩的树叶点缀得美丽极了。

树叶一片一片地落下来, 给大地穿上了一件色彩斑斓的衣裳, 多漂亮啊! 树叶在秋天的时候落下来, 春天又长了出来。一年又一年, 一直这样重复着。春天时, 那些叶子好像是跳回到了树上。

每一片树叶都是不一样的, 有的是橘色, 有的是黄色的。它们也有不同的形状, 有的很小, 有的很大。不管怎么样, 它们都是树叶。

树叶很重要。没有它们, 有的动物都活不了。比如浣熊, 它们最喜欢吃一种落叶。每个物种都会用自己的方式来帮助这个世界。我们想想, 如果没有树叶也就没有树。没有树我们也无法生存, 因为树叶会释放氧气, 吸入二氧化碳。

虽然树叶只是一个普通的东西, 可是它们却有很多好处。我们应该感谢它们给我们带来的好处。

■ 理海谷分校

海上升明月 天涯共此时



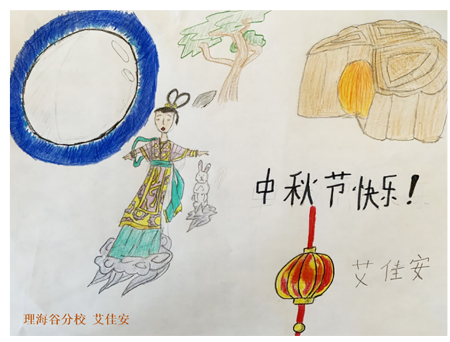
理海谷分校 李屹涵



张瀚轩



理海谷分校 三年级学生 文嘉康



理海谷分校 文佳安



理海谷分校 陈乐妍

理海谷分校
学生中秋绘画作品选

一转眼已经金秋十月, 我们的中文学校也已经开学一个月。因为疫情, 我们今年只能继续网上教学。和很多学校相似, 我们也面临一个很严峻的问题, 网课以后有很多学生辍学。原因很多, 最大的问题是孩子坐不住, 没办法连续上三节课, 同时家长也担心孩子的视力在长期网络教育后大幅度的下降。为此, 我们学校在开学前做了很多努力。

首先, 我们把每节课从一个小时减少到四十五分钟。每节课下课都插入二十分钟的儿童集体舞, 让孩子蹦蹦跳跳动起来。在课堂上, 我们的老师都加入更多的游戏和互动, 让孩子们参与进来, 被内容吸引住, 这样他们就不会跑来跑去, 或者不能集中注意力听讲。同时我们考虑到不是每个家长都能有时间坐下来陪孩子上课, 并且一上就是半天。我们在每个网络课堂都设立了一个助教老师, 负责看着视频, 帮老师关注一下孩子的课堂反应, 远程帮助处理网络技术问题。因为老师在演示 PPT 时, 没办法看到整个课堂的视频。有了助教老师, 主讲老师就可以完全投入到演讲中。同时我们也能保证每一个孩子都得到关注和帮助。我们的校长和老师都是一个个地去联系没有来上课的孩子, 帮他们解决各种问题。我们的裴成文校长是最不忍心看到孩子放弃学习的。在他的努力下很多有各种顾虑的孩子都回归了学校。虽然我们只是一个非盈利的小学校, 但我们从没轻视过自己的肩上的重任, 那就是传承和发扬中华文化。

因为网络课堂, 我们也有了更广阔的生源和教学资源。没有了地理位置的局限。我们的学生可以来自任何一个地方。今年有家长提出很多幼儿园的小朋友其实也很想学中文, 但他们的年龄小, 控制力还远未达到可以坐满两节课。为此我们开设了一个针对小小孩的幼幼班, 在唱唱跳跳, 做游戏中把孩子带入中文的世界。学习语言, 环境和氛围是最重要的。我们的黄艳老师每次都要想尽办法准备好生动有趣的歌舞和游戏, 保证孩子们能在轻松的同时学到知识。

我们的高年级毕业班孩子也主动回来想继续学中文。为此我们戚英来校长亲自上阵, 开始了完全创新的一套中文教学方案。戚校长没有选用世面上的任何一种教材, 而是选了古典名著和经典现代文来作为教材。这意味着每一次的备课都要花上四五个小时。戚校长的教学理念是高年级可以抛开简单的生词教学, 应该对中文有一种深层次的理解。比如, 介绍曹操, 通过孟德献刀和错杀吕伯奢两件事, 分析了曹操的矛盾人格, 印证了“治世之能臣, 乱世之奸雄”的说法。每一段三国故事结束后, 老师都会带领学生思考一些问题。比如, 这个人物为什么在当时做出这样的选择, 如果换做是你你会做出怎样的选择。在这个思考讨论的过程中再引入《论语》和诸子百家的一些观点。帮助孩子打开看问题的视角, 把中国文化的精髓毫无保留地传授给孩子, 上升到教他们如何做人, 真正做到教书育人。再比如, 讲到《三国》里战争篇章, 戚校长会把《孙子兵法》引入, 把顶级商学院的策略通过简单的语言交给孩子们。高年级的孩子还是一个情绪波动比较大的群体。老师在选择课文时会考虑每一个孩子的兴趣, 比如, 我们有个孩子喜欢打铁, 老师就选了鲁迅先生的《铸剑》, 有孩子很率真, 老师就选了《十八岁出门远行》。这个班级没有考试, 没有作业, 但要写心得体会, 要回家和父母聊每周所学。

传统中文教学离不开默写, 朗读, 背诵, 教材里的故事也很简单。你让一个玩心很重的孩子去反复阅读一些太过简单的故事, 长时间确实会产生逆反心理。很多外国人学习中文都是因为他们先喜欢上了中国文化。我们的孩子虽然长着一张华人的脸, 但中文不是他们的母语。家长所谓的你是华人, 你该学中文是站在家长的角度。然而, 喜欢要发自内心的喜欢, 只有爱上中国文化, 才能愿意付出努力来学好中文。从幼幼班到高年级的中文教学, 我们都想代入这样一个理念。让孩子爱上中国文化, 由兴趣来做为学好中文的动力。(文 薛艳)