



华夏中文学校

Huaxia Chinese School

• New Jersey • New York • Pennsylvania • Connecticut •

华夏中文学校网站: <http://www.hxcs.org/>

华夏园地

投稿邮箱: hxcsnews@gmail.com

主编: 卫亚利 责任编辑: 顾庄华



小语世界

■李文斯顿分校
大西洋分校

圣诞节

■标准中文八年级 严心语

指导教师:金琼

灯一亮,树摆好,
二十四号晚睡觉;
起得早,楼下跑,
树下礼物真不少。
每人礼物拿到手,
玩具钱卡啥都有;
家人围坐拆心意,
温馨一刻难忘记。
你给我,我给他,
多谢多谢心里话;
家庭时光真亲切,
一起唱歌啦啦啦。
下雪外面全白色,
草地绿叶哪去了?
玩啊玩啊嗨起来,
越来越来欢乐。
手儿冻,衣服湿,
妈妈做热可吃,
坐下来,闭上眼,
过节真是乐滋滋!

给外婆的圣诞祝福信

■标准中文八年级 刘雯

指导教师:金琼

亲爱的外婆:

祝您圣诞节快乐!

您是个很有爱心的人,又很会唱歌跳舞!而且,您懂得很多健身的道理,还有啊,您会做好多很好吃的中国菜。谢谢您为我们付出这么多。

愿上帝保佑您身体健康,快乐长寿!

爱您的外孙女:刘雯
2019年12月25日

圣诞节礼物

■标准中文六年级 孙安朗

指导教师:朱艳萍

我们盼望已久的圣诞节到了。我们全家一大早就跑到圣诞树下,急忙并且高兴地打开圣诞老人送给我们的礼物,只有妹妹不开心。妈妈连忙问妹妹为什么不开心。

妈妈走到妹妹的身旁。妈妈问:“今天是圣诞节,你为什么生气呢?”
妹妹说:“因为我没有拿到圣诞礼物。”

妈妈左右地看了一下,确实没有妹妹的圣诞礼物。

我听到这个对话,想到:我怎么能让妹妹不开心呢。我走到妹妹身边,对妹妹说:“我不太喜欢我拿到的礼物,你要我的礼物吗?”

妹妹说:“那你就没有礼物了。”
我对妹妹说:“看你高兴就是我能得到的最好的礼物。”

妹妹高兴地说:“谢谢!”

妈妈看着我们俩欣慰地笑了。

开心的圣诞节

■标准中文六年级 胡睿思

指导教师:朱艳萍

圣诞节现在已经成为风靡全球的盛大节日。在节日到来之前,大街小巷就开始播放圣诞节的歌曲,人们也开始为圣诞节进行大采购。当平安夜降临时,白胡子的圣诞老人就驾着由驯鹿拉着的雪橇给小朋友们送礼物。

我最喜欢过圣诞节了。每年过节之前,我都会帮妈妈把圣诞树摆好,并点缀上各种各样的装饰品,有各种颜色的小球、彩灯、天使和拐杖糖等。然后我还会帮妈妈在家门口也装上圣诞彩灯以及冬青装饰带。晚上,当灯亮起来的时候,整个大门口都会被彩灯照得五颜六色,漂亮极了。我和妈妈还会在大门上挂上圣诞花环和铃铛,这样有客人来的时候,就会听到清脆的铃声。接下来我会帮妈妈包装给家人朋友的圣

诞礼物。妈妈总会买很多的礼物和包装纸,她会给我的爷爷奶奶姑姑表姐还有我的老师准备各种礼物。

我最喜欢的礼物是玩具,但是我不知道今年妈妈还会不会给我买,她老是说我已经是一个大孩子了。也许她会给我一个惊喜吧。

圣诞礼物是谁送的?

■标准中文六年级 张海天

指导教师:朱艳萍

从很小的时候,我就一直在想:每个圣诞节是谁送给我圣诞礼物呢?

一天,我问妈妈爸爸:“是谁给我的圣诞礼物啊?”妈妈爸爸说:“圣诞老人送给你的。在平安夜的时候,圣诞老人会沿着烟囱爬下,然后把礼物放在圣诞树的底下。”于是,我今年打算要抓住圣诞老人。我跟爸爸妈妈说了,虽然他们不喜欢我这个主意,但是他们还是允许我在圣诞树底下睡觉。今年平安夜,我在圣诞树旁边搭了一个帐篷。我很好奇地等着,等啊等啊,马上就要午夜零点了……

后来,终于听到一个声音,当我想睁开眼睛,看一下声音是从哪里发出来的,但我却怎么也睁不开眼睛,原来我睡着了。

第二天早上,我醒了,往四周一看,发现礼物已经在圣诞树下面了。我现在还是没搞清楚,到底礼物是谁送的?

油画

■大西洋分校 陈茉莉

我有很多爱好,例如游泳、烹饪、烘培和绘画,但我最喜欢的是绘画。绘画有好多种,如水彩画、数码绘画、喷漆、油画、水墨画和面板画。我最喜欢油画。

我大约四岁的时候就学画油画。从着色,到描画,再到绘图,然后到现在的油画。

涂油画时需要的基本材料就是画板、不一样大小的画笔、颜料、画架和调色盘。每一张油画我大概需要花一周时间完成。人们通过油画表达心情,探索色彩和创作愉悦。油画也可以发挥一个人的创造力和想象力。

我喜欢油画,因为这很有趣,我可以以不同的方式(例如厚或薄)涂漆。颜色是艺术创作中的关键,因为你可以使其变得宁静,或充满活力,或平淡,或生动。

涂油画时需要耐心,因为有许多不同的步骤。例如:涂底漆,然后是设计主要对象,再是细节,最后是密封涂层。每一个步骤之后,你都需要等待颜料变干,然后才可以继续下一步。

调颜料时,你可以自由选择搭配任何颜色。随心所欲调出自己喜爱的颜色。

小时候,我就对我的作品表示满意,例如着色,绘画,使用油画棒等等。这鼓励我继续做自己喜欢的事情。当我继续前进时,事情并不总是那么完美,人们会告诉我我的画很好,但是我知道我没有尽力。

油画还可以当作礼物送给你所爱的人。这就是为什么我喜欢绘画的原因,有一天你也应该尝试一下。



分校消息

博根分校网络实景课堂纪实

中国华文教育基金会实景课堂《魅力城市—北京》

2019年12月22号早上9:20华夏中文学校博根分校连线中国华文教育基金会实景课堂《魅力城市—北京》,近50位同学随着内景老师张林的介绍,了解到北京是中国的首都,是政治、经济、交通、文化、科技中心,是重要的国际交往城市。北京有长城、故宫等7处世界遗产,有京剧、相声、景泰蓝、打铁花等多种非物质文化遗产。

听完介绍,孩子们跟随外景老师朱晨光来到长城,观看了美丽与危险并存的中国民间技艺打铁花表演,孩子们惊叹于师傅将1600度的铁水徒手在空中击打出绚丽壮观的烟花,精湛的技艺赢得孩子们阵阵喝彩声。

告别了古老的长城,又来到了北京的现代地标建筑鸟巢和水立方。近距离观看了2008北京夏季奥运会承办各项比赛的经典绝伦的建筑物。

感受了传统和现代文化带来的震撼,孩子们又随着朱老师品尝了正宗京味的炸酱面和驴打滚,虽然没有真正吃到,但是现场还是流了不少口水。课程非常生动丰富,孩子们学到许多课本上没有的知识。

课程的最后是手工设计环节,特意为我们这些海外的孩子们,为即将到来的圣诞节,做有北京元素的贺卡。孩子们跟着张林老师的示范,在孙长慧和马璐老师的帮助下,一张张送给爸爸妈妈的精美的贺卡在孩子灵巧的手中呈现出来。

感谢中国华文教育基金会,老师们和工作人员在国内已经接近半夜的时候,还在辛勤地为我们奉献着工作着,感谢外景朱晨光老师不畏严寒带着我们逛北京,感谢内景张林老师精彩细微的解说,带领我们做漂亮的手工,老师们辛苦了!

为确保当天实景课堂的顺利进行,我校在两周前就进行连线测试。当天早晨校领导、董事会成员、热心家长们早早来到学校布置会场,连线“实景课堂”。

今天这次实景课堂课不仅丰富了我们中文教学的课堂,更是让我们的同学们跨越时间,跨越空间,来到北京,领略北京的魅力和她特有的美食文化,把课堂上听说过的北京真真切切地呈现在同学们的眼前,把想象中的北京和现实中的北京对照联系起来。我相信这将有助激发孩子们学习中文的兴趣,向往着踏上北京的土,说着流利的中文,游览北京风光和品尝美食的那一天。

孙长慧 王志红 供稿



华夏教坛

写作—从写句子开始

■李文斯顿分校 窦泽和老师

马立平六年级的学生们要开始写作了,但很多学生都不知道写什么、怎么写。我想在这里给大家一些提示,帮助学生们开始。

第一次课堂写作,学生们看到的是右边的这张图,我会要求他们根据这幅图写5 - 10个句子。很多学生看到了这张图都说没办法写。我就问,你们在图中看到了什么?“玩具熊”、“小船”、“小车子”、“积木”,大多数学生的回答都只是这样的单词,很少有学生会使用句子来回答。

不管是哪个年级,甚至是毕业班、AP班,很多家长都说“我们家孩子听、说还可以,但写作不行。”我其实不太同意这种看法,只要稍微注意一下,你就会发现孩子们在对话中很少使用完整的句子;如果要他们讲述一件事情或作演讲,他们就感到十分困难。所以家长应该尽量鼓励孩子平时多使用句子,把事情描述清楚。写作,只是用笔说话而已。

每篇文章都是由句子组成的,所以我们要想写好一篇文章,首先就要从写完整的句子开始。最基本的句子包括“主语”和“谓语”,也就是“谁”“做什么”或“谁”“是什么”。

“图中有一只小熊。”“小熊在玩积木。”这样就完成了最简单的句子。

完整的句子只是开始。接着,我们要仔细观察图中或现实生活中的细节。“小熊有一个脑袋,头上长着耳朵、眼睛和嘴巴。”“小熊穿了一件衬衣,一条短裤,还系了一根皮带。”加上具体的细节后,小熊的形象就有了轮廓。

我们还可以加上形容词。“小熊有一个大大的脑袋,两只圆圆的耳朵向上翘着,一双明亮的小眼睛下撇着一张小嘴巴。”添加颜色也是我们常用的手法,“小熊长着一身棕色绒毛,穿着一件红色的衬衣,一条绿色的短裤,还系着一根黑色的皮带。”形容词、副词是句子中的重要成分,用它们来描述环境、事物和动作才能使句子更加具体、明确、生动。

加上一点历史会使句子增加深度。“我十岁生日时,爷爷送给我一只绒毛熊,它长着一身浅棕色的绒毛,非常可爱。”“去年圣诞节,妈妈给它缝了一件红色的衬衣和一条绿色的短裤,我用黑色的胶布给小熊做了一根皮带,围在腰上,小熊显得更加精神了。”

生动的比喻和拟人化也是常

用的方法。“小熊的身上带着‘中国制造’的胎记,所以我给它起名‘华生’。”“它经常静静地坐着,撇着小嘴,两眼注视着远方,似乎在思念家人和故乡,我用硬板纸做了一艘大船,高高的桅杆上绑着风帆。说不定有一天华生会驾着帆船,乘风破浪,飘过太平洋回到故乡中国。”无穷的想象力能使我们的写作更上一个台阶。

句子只是写作的最基本的元素,以后我们还会陆续讨论怎样把句子组成文章,如何从“仿写”开始学写作,以及文章的主题、结构、段落、次序和句型等。但是,最基本的,往往也是最重要的,因为这就是盖房子的地基。地基一定要挖得深,打得牢,上面的建筑物才能盖得稳固而漂亮!

